

Impressions Expressions Rencontres

Konzert vom 17. und 20. März 2018

Gabriel Fauré 1845 - 1924

Nell, Op. 18, No. 1, Instrumental

Poème d'un jour: Rencontre, Op. 21, No. 1

Nocturne, Op. 43, No. 2

Notre amour, Op. 23, No. 2

Sergej Rachmaninov 1873 - 1943

J'ai aimé de ma tristesse, Op. 8, No. 4
(Pôljubila ja na pêcal svaju)

Jules Massenet 1842 - 1912

Aus Poème des Fleurs

I Prélude

III La danse des rameaux

IV Chanson de mai

Claude Debussy 1862 - 1918

Instrumental

Beau soir

Mandoline

C'est l'extase

Johannes Brahms 1833 - 1897

Botschaft, Op. 47, No. 1

Edvard Grieg 1843 - 1897

Ved Rundarne, Op. 33, No. 9

Johannes Brahms

Sehnsucht, Op. 14 (Volkslied)

Josef Rheinberger 1839 – 1901

Ballade, aus Op. 64, No. 2

Josef Rheinberger

Heimfahrt, aus Op. 64 No. 5

Instrumentalensemble ad hoc

Josefiina Dunder: Flöte

Michal Lewkowicz: Klarinette

Lindsay Buffington: Harfe

Alberico Guissani: Geige

Andrei Harabagiu: Bratsche

Claudia Kovacs: Cello

Luca Fiorini: Leitung, Instrumentalbearbeitung und Bratsche

Luca Fiorini, Leitung, geboren 1973 in Rom, ist ein äusserst vielseitiger Musiker. Nach Studium und Abschluss in Bratsche und Dirigieren bildete er sich in Komposition, Klavier und Akkordeon weiter. Er leitet verschiedene Chöre und den Orchesterverein Sarnen, ist Ko-Leiter des Projektchores ensemble liberté und spielt in unterschiedlichen Kammermusik-Ensembles. Gleichzeitig widmet er sich der Volksmusik. Er ist in mehreren Gruppen tätig, zwei davon hat er selbst ins Leben gerufen.

CHOR 50 BASEL

Interessiert?

Hat Ihnen das Konzert gefallen? Haben Sie Lust mitzusingen? Neue Sängerinnen sind im CHOR 50 BASEL willkommen. Proben jeweils Dienstag 17.45h. Leitung Luca Fiorini.

Nehmen Sie mit uns Kontakt auf und kommen Sie unverbindlich zum „Schnuppern“ in unsere Proben.

Mehr Informationen unter www.chor50basel.ch.

Kontakt:

Ruth Greiner, Präsidentin, 061 481 77 57, chor50@bluewin.ch

Wir bitten um einen Beitrag an unsere Unkosten.

*CHOR*50
Basel