

CHOR⁵⁰

Basel

Vom trüben Herbst zum Licht

Konzert 16. Dezember 2015

Alexander N. Scriabin	Etudes Op. 8 - No. 8 – Klavier ***
Nikolai Sokolof	Automne
Robert Schumann	In meinem Garten die Nelken
Arnold Mendelssohn	Herbst ***
Sergei Prokofiev	Gavotte – Klavier ***
Max Zenger	Das kranke Mägdlein
Traditional	Schönster Abendstern
Franz Schubert	Heilig ist der Herr Der 23. Psalm: Gott ist mein Hirt
Johann Sebastian Bach	Gelobet sei du, Jesu Christ
Charles Gounod	Da Pacem Domine
Johann Sebastian Bach	Wir Christenleut' ***
Weihnachten, Traditional	Irish Carol – Akkordeon *** Tu scendi dalle stelle Engel singen Jubellieder Engel haben Himmelslieder angestimmt Maria durch ein Dornwald ging Alle Jahre wieder - Andachtsjodler O du fröhliche Stille Nacht

Alle Jahre wieder

1. Alle Jahre wieder kommt das Christuskind auf die Erde nieder, wo wir Menschen sind.
Andachtsjodler
2. Kehrt mit seinem Segen ein in jedes Haus, geht auf allen Wegen mit uns ein und aus.
Andachtsjodler
3. Ist auch mir zur Seite, still und unerkannt, dass es treu mich leite an der lieben Hand.
Andachtsjodler

O du fröhliche

O du fröhliche, o du selige, gnadenbringende Weihnachtszeit.

1. Welt ging verloren, Christ ist geboren.
2. Christ ist erschienen, uns zu versöhnen.
3. Himmlische Heere, jauchzen dir Ehre.

Freue, freue dich, o Christenheit.

Stille Nacht

Stille Nacht, heilige Nacht, alles schläft,
einsam wacht nur das traute hochheilige Paar,
holder Knabe im lockigen Haar, schlaf in himmlischer Ruh', schlaf in himmlischer Ruh'.

Stille Nacht, heilige Nacht, Gottes Sohn,
o wie lacht Lieb aus deinem göttlichen Mund,
da uns schlägt die rettende Stund', Christ, in deiner Geburt, Christ, in deiner Geburt.

Stille Nacht, heilige Nacht, Hirten erst
kund gemacht durch der Engel Halleluja,
tönt es laut von fern und nah, Christ, der Retter ist da, Christ, der Retter ist da.

Luca Fiorini , Leitung, wurde in Rom geboren. Abschluss in Bratsche (Italien, Frankreich) und Dirigieren (Schweiz). Zudem studierte er Komposition, Klavier und Instrumentation. Als Autodidakt brachte er sich das Akkordeonspiel bei. Neben der Leitung verschiedener Chöre und des Orchestervereins Sarnen ist er in barocken und sinfonischen Orchestern tätig; ebenso als Volksmusiker in zahlreichen Ensembles. 2001 gründete er in Italien das Ensemble Estovest. 2008 erfolgte die Gründung des Volksmusikchors Caravona del Bù in der Schweiz. Anfang 2012 übernahm Luca Fiorini die Leitung des CHOR 50 BASEL.

Roberto Vacca, Klavier, Orgel, geboren in Neapel, studierte Klavier bei Paolo Spagnolo, Bruno Canino und Alexander Lonquich sowie Akkordeon bei Claudio Jacomucci. Er ist Mitglied des Quintetts Ringe Ringe Raja (Klavier und Akkordeon), gründete 2004 die Puppentheatergruppe Teatrino a due Pollici und ist seit 2009 Pianist am Teatro Piccolo in Mailand. Als Pianist und Akkordeonist ist er u.a. mit dem Zirkus Circo de la Sombra und mit anderen Ensembles auf europäischen Bühnen unterwegs und gestaltet Konzerte, Theaterstücke und Radiosendungen. In der Schweiz spielt er Volksmusik aus aller Welt mit dem Trio Amal. Seit Januar 2013 leitet er den Chor Pro Ticino in Basel.

Interessiert?

Hat Ihnen das Konzert gefallen? Hätten Sie Lust, mitzusingen? Proben: Jeden Dienstag: 17.45 bis 19.30 Uhr, ausgenommen Ferien, im Zinzendorfhaus, 4051 Basel

Lesen Sie mehr auf www.chor50basel.ch

Kontakt: Ruth Greiner, Präsidentin, 061 481 77 57, chor50@bluewin.ch